Kinkiecik LIGHTING

Dane aktualne na dzień: 12-11-2026 16:40

Link do produktu: https://kinkiecik.pl/lampa-sufitowa-pure-lines-antracyt-6021-13-paul-neuhaus-p-122978.html



Lampa sufitowa Pure Lines Antracyt 6021-13 Paul Neuhaus

Cena	**789,00 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**od 3 - do 5 dni roboczych**
Numer katalogowy	**6021-13**
Kod producenta	**003902-026019**
Producent	**Paul Neuhaus GmbH**
Możliwość ściemniania	**tak**
Materiał wykonania	**metal**
Kolor przeważający	**grafitowy**
Wysokość	**3,9 cm**
Szerokość	**3,8 cm**
Maksymalna moc żarówki (W)	**18W**
Sterowanie pilotem/aplikacją	**tak**

Opis produktu

Lampa sufitowa Pure Lines Antracyt 6021-13 Paul Neuhaus - opis produktu

Lampa sufitowa Pure Lines Antracyt 6021-13 Paul Neuhaus to lampa sufitowa marki Paul Neuhaus.

Najważniejsze parametry techniczne

- **Seria:** PURE-LINES
- **Materiał wykonania:** metal, tworzywo sztuczne
- **Kolor przeważający:** grafitowy
- **Kolor klosza / abażura:** grafitowy
- **Wysokość:** 3,9 cm
- **Szerokość:** 3,8 cm
- **Długość:** 110 cm
- **Źródło światła:** LED zintegrowany
- **Ilość źródeł światła:** 1
- **Maksymalna moc żarówki (W):** 18W
- **Źródło światła w komplecie:** tak
- **Klasa szczelności:** IP20
- **Możliwość ściemniania:** tak
- **Sterowanie pilotem/aplikacją:** tak
- **Barwa Światła LED:** CCT/ biała regulowana
- **Strumień świetlny:** 1740 lm

Zastosowanie i dobór do wnętrza

Model sprawdzi się jako światło ogólne blisko sufitu: w salonie, kuchni, sypialni, korytarzu, garderobie albo przestrzeni komercyjnej.

Przed zakupem porównaj realne wymiary oprawy, typ źródła światła: LED zintegrowany, kolor wykończenia: grafitowy, klasę

szczelności IP20 oraz informację, czy źródło światła jest w komplecie.

Pytania i odpowiedzi

Czy źródło światła jest w komplecie?

Informację o źródle światła znajdziesz w danych technicznych produktu.

Jak dobrać rozmiar lampy?

Przy lampach wiszących znaczenie ma również docelowa wysokość zawieszenia.

Czy ta lampa nadaje się do wnętrz nowoczesnych?

O dopasowaniu decydują głównie kolor, materiał, proporcje i typ światła.