Kinkiecik LIGHTING

Dane aktualne na dzień: 11-11-2026 10:01

Link do produktu: https://kinkiecik.pl/lampa-sufitowa-pure-point-czarna-6761-18-paul-neuhaus-p-123000.html



Lampa sufitowa Pure Point Czarna 6761-18 Paul Neuhaus

Cena	**579,00 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**od 3 - do 5 dni roboczych**
Numer katalogowy	**6761-18**
Kod producenta	**003902-036438**
Producent	**Paul Neuhaus GmbH**
Możliwość ściemniania	**tak**
Materiał wykonania	**metal**
Kolor przeważający	**czarny**
Wysokość	**8,6 cm**
Szerokość	**11 cm**
Klasa energetyczna	**F**
Maksymalna moc żarówki (W)	**15W**
Sterowanie pilotem/aplikacją	**nie**

Opis produktu

Lampa sufitowa Pure Point Czarna 6761-18 Paul Neuhaus - opis produktu

Lampa sufitowa Pure Point Czarna 6761-18 Paul Neuhaus to lampa sufitowa marki Paul Neuhaus.

Najważniejsze parametry techniczne

- **Seria:** PURE POINT
- **Materiał wykonania:** metal
- **Kolor przeważający:** czarny
- **Kolor klosza / abażura:** czarny
- **Wysokość:** 8,6 cm
- **Szerokość:** 11 cm
- **Długość:** 11 cm
- **Źródło światła:** LED zintegrowany
- **Ilość źródeł światła:** 1
- **Maksymalna moc żarówki (W):** 15W
- **Źródło światła w komplecie:** tak
- **Klasa energetyczna:** F
- **Klasa szczelności:** IP44
- **Możliwość ściemniania:** tak
- **Sterowanie pilotem/aplikacją:** nie
- **Barwa Światła LED:** ciepła
- **Strumień świetlny:** 1516 lm

Zastosowanie i dobór do wnętrza

Model sprawdzi się jako światło ogólne blisko sufitu: w salonie, kuchni, sypialni, korytarzu, garderobie albo przestrzeni

komercyjnej.

Przed zakupem porównaj realne wymiary oprawy, typ źródła światła: LED zintegrowany, kolor wykończenia: czarny, klasę szczelności IP44 oraz informację, czy źródło światła jest w komplecie.

Pytania i odpowiedzi

Czy źródło światła jest w komplecie?

Informację o źródle światła znajdziesz w danych technicznych produktu.

Jak dobrać rozmiar lampy?

Przy lampach wiszących znaczenie ma również docelowa wysokość zawieszenia.

Czy ta lampa nadaje się do wnętrz nowoczesnych?

O dopasowaniu decydują głównie kolor, materiał, proporcje i typ światła.